

Zur Person

Reiner Fischer

Studium an der „Hochschule für Musik und Theater“ in Hamburg mit dem Abschluss „Diplommusiklehrer mit Hauptfach Klavier“. Fortwährende Lehrtätigkeit als freier Klavierpädagoge.

Daraus hervorgehend Entwicklung eines eigenen Lehrwerks: „Musikalische Sandkastenspiele“. Schwerpunktmäßig Beschäftigung mit Improvisation und elementarer Komposition (auch im Anfängerbereich).

Langjährige Erfahrung im Bereich der Kinder- und Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Studien vorbereitenden Unterrichts und der Seniorenbildung.

Studium an der „Akademie für angewandte Musiktherapie Crossen“ mit dem Abschluss „Musiktherapeut der DMVS e.V.“

Musiktherapeutische Arbeit an einer integrativen Grundschule und im Rahmen der Musikschule musica instrumentalis.

Dozent an der „Akademie für angewandte Musiktherapie Crossen“

musica instrumentalis

Musik spielend erleben

Klavierunterricht



Reiner Fischer
Diplommusiklehrer für Klavier
Musiktherapeut DMVS

Merkenstraße 42
22117 Hamburg

Telefon: 0 40-7 12 44 47
E-Mail: info@musica-instrumentalis.de

Klavierunterricht

Klavierspielen macht Freude, wenn der Unterricht sich an Ihren persönlichen Interessen ausrichtet. Musik mit allen Sinnen wahrzunehmen führt Sie zu Ihrem individuellen Ausdruck, unabhängig von Ihrem Können.

Klavierspielen berührt körperliche, geistige und emotionale Prozesse. Musikalisches Tun kann zu einer beglückenden Erfahrung werden, wenn diese körperlichen, geistigen und emotionalen Prozesse sich in einem fließenden Gleichgewicht befinden. Sich selbst im Spiegel des eigenen Erlebens zu erfahren kann inneres Wachstum anregen. So fördert Musizieren die ganze Person, weit über die musikalischen Fähigkeiten hinaus.

Die musikalische Entwicklung eines Menschen ist höchst individuell. Sie ist u.a. durch seine körperlichen, geistigen und emotionalen Fähigkeiten geprägt. Dort anzusetzen, wo jemand gerade steht, setzt einen Lernprozess in Gang, der eng an der eigenen Person ausgerichtet ist. Sich musikalisch entwickeln bedeutet so, sich auch persönlich weiter zu entwickeln.

Klavierunterricht für

- *Kinder, Jugendliche* und *Erwachsene*, die das Klavier neu für sich entdecken wollen
- *Wiedereinsteiger*, die ihre Kenntnisse auffrischen und erweitern möchten
- *erfahrene Spieler*, die ihr Spiel verfeinern und ihr Verständnis für Musik vertiefen wollen
- Begleitung bei körperlich-emotionalen *Spielblockaden*.

Organisatorisches

Die Lektionen umfassen wöchentlich 30, 45, 60 oder 90 Minuten. Einzelstunden sind nach Vereinbarung möglich. Sie können zum Unterricht in mein Musikstudio kommen. Alternativ kann der Unterricht auch bei Ihnen zuhause statt finden. Der Unterricht findet gewöhnlich als Einzelunterricht statt.

Anliegen

- Freude am Musizieren entwickeln
- Vertrauen in die eigenen Musikalität wecken
- Freude am Selbstaussdruck erfahren
- Entwickeln kreativer Potentiale
- Fördern der Persönlichkeitsentwicklung
- Eigen- und Fremdwahrnehmung erweitern
- Soziale Kompetenz fördern
- Entwickeln der Fähigkeit zur Selbstregulierung

Unterrichtsinhalte

- Musik erleben – die emotionale Seite der Musik
- Musik erspüren – die körperliche Seite des Musizierens
- Musik verstehen – die Theorie der Musik zum Anfassen
- Musik gestalten – Improvisieren und Komponieren



Unterrichtsgebühren

Die Honorare gelten für Einzelunterricht in der Musikschule und verstehen sich als monatliches Entgelt.

<i>Unterricht pro Woche</i>	<i>Monatliches Honorar</i>
30 Minuten	90,00 EUR
45 Minuten	135,00 EUR
60 Minuten	180,00 EUR

Weitere Informationen und die AGBs finden Sie unter www.musica-instrumentalis.de